



EL ACCESO A LA INFORMACIÓN EN LAS COLECCIONES ESPECIALES DE LA BIBLIOTECA JOSÉ M. LÁZARO, DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO, RECINTO DE RÍO PIEDRAS



Abdiel I. Núñez-Vélez, BA

abdiel.nunez@upr.edu

Escuela Graduada de Ciencias y Tecnologías de la Información
Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
Mentora: Luisa Vigo-Cepeda, Ph.D.
luisa.vigo@upr.edu

Resumen

Según la Association of Research Libraries (2003), una colección especializada es aquella que alberga recursos únicos, orientados para el estudio y la investigación. Las políticas de desarrollo deben estar orientadas a enriquecer y fortalecer el acervo documental. Este estudio exploratorio y detallado se enfoca en conocer el nivel de acceso y uso de los recursos, particularmente en colecciones especializadas del Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Este estudio se llevará a cabo en consulta con tres grupos focales representativos de la comunidad académica; estudiantes, profesores y bibliotecarios que frecuentan y trabajan en estas colecciones. A través de la dinámica se procurará conocer el tipo de usuario que requiere de los servicios que se ofrecen en estas colecciones, el nivel de acceso a los recursos, la naturaleza de la información requerida, la frecuencia del uso para, finalmente, identificar y describir la naturaleza de los servicios brindados, el nivel de acceso y uso de los recursos en las colecciones. También se observarán el acceso equitativo y la responsabilidad social que tienen dichas unidades de la Biblioteca.

Revisión de Literatura

Para llevar a cabo esta investigación se examinaron las políticas de desarrollo de colecciones del Sistema de Bibliotecas (1997), así como las políticas de desarrollo de la Colección de las Artes, la Colección Josefina del Toro Fulladosa y la Colección Puertorriqueña. También se consultaron las políticas de acceso a la información de la American Library Association (ALA) y el documento Directrices para planificar la digitalización de colecciones de libros impresos antiguos y manuscritos, creado por la International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA, 2014).

Por otra parte, Hubbard y Myers apuntan que muchos de los profesionales de la información que se desempeñan en colecciones especiales, pueden compartir experiencias frustrantes relacionadas al acceso inadecuado de recursos. Denuncian, además, que es común la falta de conocimiento a estas colecciones, debido a que estos materiales no están organizados y descritos adecuadamente. Manifiestan lo deseable de exponer estas colecciones a proyectos de digitalización, sin embargo, muchos de los profesionales de la información se oponen por razones, según ellas, válidas, tales como las complejas y necesarias descripciones especiales de libros raros o la falta de recursos y cooperación del personal.

Referencias

A.L.A. (1996-2017). First Amendment of the Bill of Rights to the United States Constitution. Retrieved 06 28, 2017, from American Library Association: http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/censorship/firstamendmentissues/firstamendment

Hubbard, M. A., & Myers, A. K. (2010). Bringing rare books to light: The state of the profession. RBM: A Journal of Rare Books, Manuscripts, and Cultural Heritage, 134-138.
McLaughlin, L., & Hendricks, R. (2017). Intellectual freedom, censorship, and case law. Teacher Librarian, 8-11.
Pritchard, S. M. (2012). Afterword: Special collections and assessing the value of academic libraries. A Journal of Rare Books, Manuscripts, & Cultural Heritage, 191-196.
IFLA (2014). Directrices para planificar la digitalización de colecciones de libros impresos antiguos y manuscritos. Retrieved from: https://www.ifla.org/files/assets/rare-books-and-manuscripts/rbms-guidelines/guidelines-for-planning-digitization-es.pdf
Sandoval Casilimas, C. s (2002). Investigación cualitativa. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior
Sheehan, J. K. (2009). Making the most of what we have: A framework for preservation management in rare book collections. RBM: A Journal of Rare Books, Manuscripts, and Cultural Heritage, 111-121.

Introducción

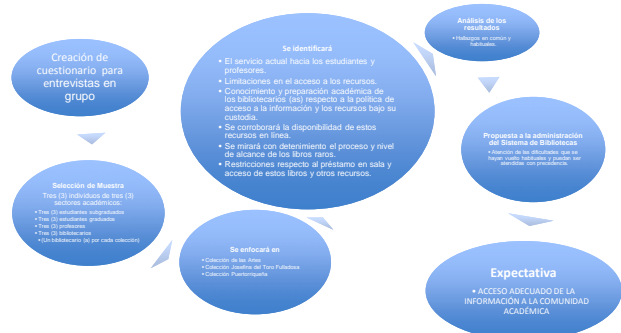
El Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, está compuesto por veinte (20) bibliotecas con múltiples recursos académicos. Este trabajo se enfocará en tres (3) colecciones especializadas, en las que se pueden conseguir recursos Raros y antiguos. La propuesta considera, pero no se limita, a la Colección de las Artes, la Colección Josefina del Toro Fulladosa y la Colección Puertorriqueña, las cuales custodian una amplia selección de libros, documentos y otros recursos de temática religiosa, sexual y artística, que pueden considerarse sensitivos por su contenido y/o condición física.

La American Library Association (ALA), establece que las bibliotecas son fuentes importantes de información para la sociedad y sirven como guardianes de acceso del público a la información. Partiendo de esta declaración y del interés en las necesidades que pueden existir en la comunidad académica, esta propuesta pretende conocer el nivel de cumplimiento en las normas de acceso a la información y mirar detenidamente los métodos y herramientas tecnológicas utilizadas para su efectividad. De ser necesario, se harán recomendaciones para la implantación de un proyecto que aporte en el desarrollo de la colección y el acceso a la información, lo cual provea a la Institución progreso tecnológico y académico.

Metodología

La metodología de esta investigación es exploratoria y descriptiva y se aplicará la técnica de grupo focal con tres sectores: estudiantil, docentes y bibliotecarios. Según Sandoval Casilimas (2002), para esta técnica se identificarán los temas más importantes con alguna particularidad relevante desde el punto de vista de los objetivos de la investigación. El estudio se realizará en el primer semestre del año académico de 2017-18. Se dialogará con los jefes de las bibliotecas y/o con el personal encargado, miembros de la facultad y estudiantes del Recinto de Río Piedras, sobre la política de acceso a la información y recursos en estas colecciones, así como de los temas más relevantes que se consideren pertinentes o puedan aflorar. A través de este ejercicio se identificarán los temas requeridos para el estudio o la investigación, y cómo las colecciones atienden estas necesidades.

Grupo Focal



Resultados Preliminares Esperados

El acceso total al acervo documental en las colecciones especiales de la Biblioteca José M. Lázaro, de naturaleza única y valiosa debe ser viable. Se espera recibir insumo por parte de los grupos focales respecto a las oportunidades para el estudio y la investigación. Por la naturaleza de estos recursos, se anticipa la limitación de acceso, razón por la cual una de las propuestas podría ir encaminada a la realización de proyectos de digitalización. Esto conllevaría un análisis financiero detallado, sobre el costo del equipo tecnológico especializado y la contratación del personal calificado.

Según la literatura consultada, se percibe que el proyecto de digitalización de recursos raros puede ser complejo; tomar mucho tiempo y representar una inversión económica cuantiosa. De igual manera, situar en una frágil posición los recursos por su estado físico y contenido. No obstante, si se lleva a cabo de una forma bien estructurada el proyecto se puede establecer, además, de que es necesaria su implantación si la Universidad aspira ofrecer un mayor y mejor servicio, de tal forma una mayor accesibilidad al caudal de alta calidad con el que cuenta el Sistema de Bibliotecas y estas colecciones particularmente.

La finalidad de la biblioteca y de estas colecciones particularmente, debe estar a la vanguardia de la tecnología, así como de los procedimientos y políticas respecto al acceso a la información, siempre defendiendo y considerando la propiedad intelectual y garantizando su uso ético. Como afirma Pritchard (2012), una biblioteca con colecciones especiales por su acervo único de investigación prestigia a la institución en donde se encuentre.